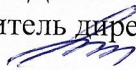


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«САЛЬСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель директора по учебной работе

_____ Т.В. Якимова

« *н* » _____ *03* _____ 2026 г.

Номер регистрации РП 09.01.03 ОП.06

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ОП.06 ОСНОВЫ ПРИМЕНЕНИЯ ГРАФИЧЕСКИХ РЕДАКТОРОВ И
РЕДАКТОРОВ ВИДЕО – КОНТЕНТА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(базовый уровень)

профиль обучения: технологический

для профессии 09.01.03. Оператор информационных систем и ресурсов

г. Сальск
2026

Рецензия на рабочую программу

на рабочую программу по дисциплине «ОП.06 Основы применения графических редакторов и редакторов видео – контента в профессиональной деятельности»
Профессия 09.01.03 Оператор информационных систем и ресурсов.
Форма обучения очная.

Автор рабочей программы : Титаренко С.А., преподаватель ГБПОУ РО «СИТ».

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих (ППКРС), составленной в соответствии с ФГОС утверждённого приказом Минобрнауки России от 11 ноября 2022 г. N 974 (ред. от 03.07.2024 г.).

На рецензию предоставлена рабочая программа, которая включает паспорт программы учебной дисциплины, содержание учебной дисциплины, перечень средств обучения, перечень литературы, контроль и оценку результатов освоения учебной дисциплины.

Рабочая программа по учебной дисциплине «ОП.06 Основы применения графических редакторов и редакторов видео – контента в профессиональной деятельности» включает разделы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В паспорте рабочей программы показаны области применения программы, цели и задачи данной дисциплины, место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы. Тематический план раскрывает последовательность изучения разделов и тем программы, показано распределение учебных часов по разделам и темам дисциплины из расчёта максимальной учебной нагрузки обучающегося, а также аудиторных занятий студентов. Каждый раздел содержит перечень тем, а также требования к знаниям и умениям студентов. В программе показаны требования к минимальному материально-техническому обеспечению, перечень учебных изданий. Интернет-ресурсов, перечень дополнительной литературы. В заключении рабочей программы даны контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

Заключение: данная программа рекомендуется к использованию при подготовке рабочих по профессии 09.01.03 Оператор информационных систем и ресурсов.

Рецензент:

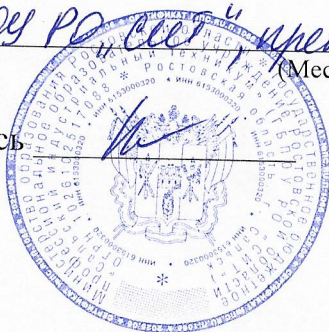
Кашникова Анна Васильевна,

(Фамилия, имя, отчество)

ГБПОУ РО «СИТ» преподаватель, высшее

(Место работы, должность, образование)

Подпись



Дата 05.03.26

Телефон _____

Рецензия

на рабочую программу по дисциплине
«ОП.06 Основы применения графических редакторов и редакторов видео –
контента в профессиональной деятельности»,
профессии 09.01.03 Оператор информационных систем и ресурсов.
Форма обучения очная.

Автор: Титаренко С.А., преподаватель ГБПОУ РО «СИТ».

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих (ППКРС), составленной в соответствии с ФГОС утверждённого приказом Минобрнауки России от 11 ноября 2022 г. N 974 (ред. от 03.07.2024 г.).

В программе отражены:

- Цели освоения дисциплины, соотнесённые с общими целями ППКРС.
- Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: цикл общепрофессиональных дисциплин.
- Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины по ФГОС СПО. Указан перечень и описание компетенций, а также требования к знаниям, умениям и навыкам, полученным в ходе изучения дисциплины.
- Структура и содержание дисциплины:
 - ✓ Общая трудоемкость дисциплины в часах;
 - ✓ Формы контроля по учебному плану;
 - ✓ Тематический план изучения учебной дисциплины;
 - ✓ Тематика лекционных и практических занятий, списки литературы.
- Образовательные технологии, указанные по видам учебной работы.
- Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение.
- Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины содержит перечень основной литературы, дополнительной литературы, программного обеспечения и Интернет-ресурсы.
- Материально-техническое обеспечение дисциплины. Указаны фактические специализированные лаборатории и кабинеты с перечнем оборудования и технических средств обучения, обеспечивающих проведение всех видов учебной работы.

Закключение: при изучении дисциплины принята во внимание специализация с учетом региональных особенностей структуры предприятий, практические занятия составлены с учетом будущей специальности.

Рабочая программа дисциплины полностью соответствует ФГОС СПО по профессии, утверждённого приказом Минобрнауки России от 11 ноября 2022 г. N 974 (ред. от 03.07.2024 г.), и может быть использована в учебном процессе ГБПОУ РО «СИТ».

Рецензент Рисов Денис Александрович
(Фамилия И.О., место работы, должность, ученая степень, ученое звание)

Дата 05.03.26 подпись Рисов Д.А.

М.П.



СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОП 06 «Основы применения графических редакторов и редакторов видео – контента в профессиональной деятельности», включена в вариативную часть образовательной программы и является частью программы подготовки по профессии 09.01.03 Оператор информационных систем и ресурсов.

Основой для изучения учебной дисциплины «Основы применения графических редакторов и редакторов видео – контента в профессиональной деятельности» являются знания учебной дисциплины «Информационные технологии».

Оператор информационных систем и ресурсов обязан освоить общие и профессиональные компетенции:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК.1.3. Выполнять разметку и форматирование документов различных форматов.

ПК 1.4. Конвертировать аналоговые данные в цифровые.

ПК.1.5. Выполнять подготовку цифровых данных для дальнейшей обработки и архивирования.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП 06 «Основы применения графических редакторов и редакторов видео – контента в профессиональной деятельности» может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в программах повышения квалификации и переподготовки работников в области информационных технологий.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки по профессии 09.01.03 Оператор информационных систем и ресурсов: дисциплина является дисциплиной по выбору и носит вариативный характер.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:
уметь:

определять задачи для поиска информации;

определять необходимые источники информации;
планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию;
оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;
использовать современное программное обеспечение;
использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач;
использовать знания в рамках функциональной грамотности в области цифровых технологий в различных жизненных ситуациях;
планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач;

знать:

номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;
формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;
алгоритмы использования графических редакторов и редакторов видео в контексте создания цифрового образовательного контента, цифрового медиаконтента;
приемы и области применения графических редакторов и редакторов видео в процессах современной цифровой экономики;
возможности графических редакторов и редакторов видео в аспектах общей функциональной грамотности в различных жизненных ситуациях.

Дисциплина ОП 06 «Основы применения графических редакторов и редакторов видео – контента в профессиональной деятельности» реализуется частично в форме практической подготовки при освоении теоретического материала и практических занятий.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	62
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	62
в том числе:	
теоретические занятия	20
лабораторные занятия	40
<i>Из них из вариативной части</i>	60
Контрольная работа	
в том числе:	
• частично в форме практической подготовки (всего)	40
Промежуточная аттестация в форме -Дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплин

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	В форме практической подготовки	Уровень усвоения
1	2	3		4
Тема 1. Графические редакторы: общий обзор сервисов и приложений на рынке РФ	Содержание учебного материала	8	4	2,3
	1. Обзор графических редакторов и приложений для редактирования цифрового визуального контента, которые разработаны и/или доступны для использования на территории РФ. Supa. Flyvi. Movavi Photo Editor. Visme. Эй, тизер! Функциональность. Доступные форматы редактирования. Внутренний интерфейс.	2		
	2. Использование онлайн-переводчиков и возможностей Интернет-браузеров для работы с англоязычными платформами.			
	Лабораторные работы	4	4	
	1. Установка приложений и регистрация аккаунтов для работы с графическими редакторами.	2	2	
	2. Работа в онлайн редакторах. Вопросы регистрации и авторизации.	2	2	
Тема 2. Основные приемы работы с изображениями в структуре графического редактора	Содержание учебного материала	16	12	2,3
	1. Основные способы редактирования изображений в инструментарии графического редактора. Цветокоррекция. Кадрирование и изменение размера изображения. Удаление фона изображения. Экспозиция. Контрастность. Резкость. Зернистость. Создание коллажа. Добавление текста. Слои редактирования 5 изображений.	2		
	2. Основные типы шаблонов в структуре графических редакторов – информационная брошюра, плакат, флаер, инфографика, презентация, изображения и карточки для социальных сетей и пр.	2		
	Лабораторные работы	12		
	1. Первичное редактирование изображений в графическом редакторе.			

	2.	Отработка на практике цветокоррекции, кадрирования и других способов начального редактирования изображений.	2	2	
	3.	Тоновая и цветовая коррекция растровых изображений	2	2	
	4.	Работа со смарт-объектами, слоями. Создание коллажей	2	2	
	5.	Основные приёмы рисования. Маски и контуры. Кисти.	2	2	
	6.	Работа с текстом. Градиенты и палитра.	2	2	
Тема 3. Создание и дизайн презентаций при помощи графических редакторов	Содержание учебного материала		6	4	2
	1.	Основные принципы создания эффективных презентаций. Приемы и последовательность действий для создания презентации в графическом редакторе. Дизайн презентаций.	2		
	Лабораторные работы		4	4	
	1.	Создание презентаций в графическом редакторе.	2	2	
	2.	Отработка приемов создания эффективных презентаций на практике.	2	2	
Тема 4. Создание и дизайн печатных материалов (брошюра, информационный постер, буклет) при помощи графических редакторов	Содержание учебного материала		12	10	3
	1.	Основные принципы создания эффективных печатных материалов (печатной продукции) и полиграфии. Виды книжно-журнальной продукции. Виды рекламной полиграфии. Виды деловой полиграфии. Приемы и последовательность действий для создания печатной продукции и полиграфии.	2		
	Лабораторные работы		10	10	
	1	Создание печатных материалов и полиграфии в графическом редакторе.	2	2	
	2	Отработка приемов создания эффективных печатных материалов и полиграфии на практике.	2	2	
	3	Разработка логотипа организации	2	2	
	4	Разработка различных видов визитных карточек	2	2	
5	Разработка фирменного бланка и паттерна организации	2	2		

Тема 5. Создание и дизайн цифрового контента для социальных сетей и медиа при помощи графических редакторов	Содержание учебного материала		10	6	3
	1.	Основные принципы создания цифрового контента для социальных сетей и медиа. Приемы и последовательность действий для создания цифрового контента в графическом редакторе. Виды эффективного цифрового контента. Информационные посты в социальных сетях.	2		
	2.	Инфографика. Баннеры. Рекламные материалы. Правила и тренды цифрового дизайна для социальных сетей и медиа. Взаимодействие с целевой аудиторией социальных сетей и медиа с помощью цифрового контента. Привлечение целевой аудитории потребителей товаров и услуг при помощи цифрового контента..	2		
	Лабораторные работы		6	6	
	1	Создание цифрового контента в графическом редакторе.	2	2	
	2	Отработка приемов создания эффективного цифрового контента на практике.	2	2	
	3	Анимация. Пошаговое создание простой анимации.	2	2	
Тема 6. Направления интеграции профессионального авторского контента в экономику: печатные материалы и полиграфия	Содержание учебного материала		2		2
	1.	Обзор возможностей использования графических редакторов и редакторов видео в предпринимательстве и рекламе. Примеры применения графических редакторов и редакторов видео в предпринимательстве и рекламе – изготовление для потребителей и клиентов раздаточных материалов, инструкций, рекламных полиграфии и пр.	2		
Тема 7. Видео редакторы: общий обзор сервисов и основные приемы работы	Содержание учебного материала		6	4	2
	1.	Обзор редакторов видео, которые разработаны и/или доступны для использования на территории РФ. Clipchamp. Clideo. VSDC. Shotcut. ВидеоМОНТАЖ. Функциональность. Доступные форматы редактирования. Внутренний интерфейс. Использование онлайн-переводчиков и возможностей Интернет браузеров для работы с англоязычными платформами.	2		

Лабораторные работы		4	4	
1	Редактирование видеозаписей в редакторе видео.	2	2	
2	Отработка приемов изменения характеристик видеозаписей на практике.	2	2	
Дифференцированный зачёт		2		
итого		62	40	
Теоретическое обучение		20	-	
Практические занятия		40	40	

3. Условия реализации программы дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Лаборатория «Компьютерной графики»

1 Специализированная мебель и системы хранения:

- стол преподавателя с ящиками для хранения;
- кресло преподавателя;
- доска учебная;
- шкафы для хранения наглядных пособий и учебно-методического комплекса;
- стол ученический;
- стул ученический;
- компьютеризированные рабочие места обучающихся с базовой комплектацией, объединенные в единую сеть с выходом в Интернет;
- компьютеризированное рабочее место преподавателя.

2 Технические средства:

- компьютеры по количеству посадочных мест для учащихся;
- компьютер преподавателя;
- локальная компьютерная сеть и глобальная сеть Интернет;
- офисный пакет программного обеспечения;
- образовательный контент и система защиты от вредоносной информации;
- сетевой фильтр;
- аппаратный комплекс стационарный (проектор, интерактивная доска);
- лицензионное программное обеспечение: операционная система Windows (Linux, Mac OS), AutoCAD, КОМПАС-График, 3D, Solidworks, FronPage, MARC, ANSYS. Основные прикладные программы: текстовый редактор, электронные таблицы, система управления базами данных, программа разработки презентаций, средства электронных коммуникаций, интернет-браузер, справочно-правовая система;
- сетевое оборудование;
- принтер.

3. Демонстрационные учебно-наглядные пособия

- комплект учебно-наглядных пособий
 - комплект учебно-методической документации, в том числе на электронном носителе (учебники и учебные пособия, карточки-задания, комплекты тестовых заданий, задания для контрольных работ, промежуточной аттестации, методические рекомендации и разработки).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература

Дополнительная литература

1. Михеев Е.В Информационные технологии в профессиональной деятельности: учеб. Пособие для студ. Учреждений сред. Проф. Образования- 19-е изд, испр.- М.: Издательский центр «Академия», 2012.- 384 с.

2. Гришин В.Н, Панфилова Е.Е Информационные технологии в профессиональной деятельности: Учебник.- М: ФОРУМ: ИНФРА- М , 2005.- 416 с .
3. Колисниченко Д.Н GIMP 2-бесплатный аналог Photoshop для Windows/ Linux/Mac OS.- Спб.БХВ-Петербург, 2009- 400с.
4. Левин В.И Информационные технологии в машиностроении : учебник для студ. сред. проф. образования/ В.И. Левин. - М.: Издательский центр «Академия», 2006.- 240с.

Электронные ресурсы

1. *Боресков, А. В.* Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/587740>
2. *Колошкина, И. Е.* Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. Е. Колошкина, В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 237 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17739-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/584715>
3. *Пименов, В. И.* Видеомонтаж : учебник для среднего профессионального образования / В. И. Пименов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 159 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20729-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/587666>
4. Смарт-образование: цифровой контент, сервисы и данные — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 1 с. — (Юрайт.Академия). — ISBN 978-5-534-14536-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/571324>

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
уметь:	
<p>определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач; использовать знания в рамках функциональной грамотности в области цифровых технологий в различных жизненных ситуациях; планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие; организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач;</p>	<p>Оценка выполнения практических заданий Оценка решения ситуационных задач Устный опрос Тестирование</p>
знать:	
<p>номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; алгоритмы использования графических редакторов и редакторов видео в контексте создания цифрового образовательного контента, цифрового медиаконтента; приемы и области применения графических редакторов и редакторов видео в процессах современной цифровой экономики; возможности графических редакторов и редакторов видео в аспектах общей функциональной грамотности в различных жизненных ситуациях.</p>	<p>Оценка результатов устного опроса. Оценка выполнения практических заданий Оценка решения ситуационных задач Устный опрос Тестирование</p>